

CONSIGLIO NAZIONALE FORENSE

COMMISSIONE per le ATTIVITA' CULTURALI (2009-2010)

La Commissione per le attività culturali presenta la seguente composizione:

Avv. Bruno Grimaldi (Consigliere, coordinatore)
Avv. Raffaele Mauro (Consigliere, componente la Commissione)
Avv. Aldo Bulgarelli (Consigliere, componente la Commissione)
Avv. Giovanni D'Innella (Consigliere, componente la Commissione)
Avv. Antonio De Giorgi (Consigliere, componente la Commissione)
Avv. Corrado Lanzara (Consigliere, componente la Commissione)
Avv. Luigi Cardone (Consigliere, componente la Commissione)
Avv. Andrea Mascherin (Consigliere, componente la Commissione)

Avv. Marco De Bonis (segretario)

L'attività della Commissione per le attività culturali presso il CNF può essere così schematizzata:

- Realizzazione dell'Osservatorio sui Diritti Umani nei Paesi del Mediterraneo O.DI.Med.

- Iniziative culturali sul territorio finalizzati alla realizzazione di centri di cultura teatrale e cinematografica, sul tema l'“Idea di giustizia nel teatro”.

- Realizzazione dell'Osservatorio Internazionale sui Diritti Umani nei Paesi del Mediterraneo (O.Di.Med), L'iniziativa del Consiglio Nazionale Forense e l'Università degli Studi “Kore” di Enna presentata il 12 gennaio 2009, presso Università “Kore” di Enna, ha l'obiettivo di mettere assieme giuristi, studiosi ed avvocati dei 23 Paesi che gravitano nell'orbita del mediterraneo, ricchi di storia e di tradizione e di cultura. Questi Paesi, attraverso i loro esponenti, che faranno parte dell'osservatorio, avranno bisogno di capirsi ed aiutarsi vicendevolmente per intraprendere un percorso, non più esclusivamente politico od economico, ma di comune sentire che ponga al centro dell'attenzione l'essere umano, come entità non solo socio economica ma culturale e giuridica, con le sue scansioni naturali che esistono al di là di ogni tempo e di ogni storia.

Le finalità primarie dell' Osservatorio sono la formazione e la diffusione di una "cultura dei diritti umani," basata sulla Dichiarazione Universale dei Diritti dell' Uomo.

L' Osservatorio si propone di:

- coinvolgere i Paesi dell'area del Mediterraneo individuati nei seguenti: Italia; Francia Grecia, Portogallo; Spagna; Cipro; Bosnia Erzegovina; Montenegro; Malta; Slovenia; Croazia; Turchia; Repubblica Albanese democratica; Algeria; Siria; Egitto; Israele; Giordania; Libano; Marocco; Tunisia; Palestina e Libia.
- Promuovere la cultura e la tutela dei diritti umani nell'area di riferimento;
- Monitorare le violazioni dei diritti umani, anche al fine di intraprendere eventuali iniziative legali presso gli organismi competenti;
- Contribuire alla formazione di una coscienza multi-etnica promuovendo un confronto culturale tra istituzioni e personalità dei paesi dell'area di riferimento.
- Formare il giurista mediterraneo sulla base di un contributo paritario delle culture dei vari Paesi.
- Redigere una relazione annuale sulla situazione dello stato dei diritti umani nell'area del Mediterraneo da inviare agli organismi internazionali, ONG e governi dell'area.
- Per l'elaborazione e la realizzazione di tali obiettivi l'Osservatorio si può avvalere di giuristi ed avvocati impegnati nella promozione dei diritti umani.
- **Centri di cultura teatrale e cinematografica, sul tema : " L'Idea di giustizia nel teatro e nel cinema".**

Realizzazione di manifestazioni teatrali curate da avvocati, con particolare riferimento al tema sulla "GIUSTIZIA", anche attraverso la costituzione di compagnie teatrali sul territorio, lasciando ampia autonomia ai singoli distretti di Corte d'Appello. La costituzione di compagnie teatrali e di altre manifestazioni culturali sul territorio, realizzate in modo esclusivo o prevalente da avvocati mira alla costituzione di una Compagnia Nazionale del Teatro Forense Italiana.

Al fine di realizzare tale progetto sono stati convocati a Roma, presso la sede di via del Governo Vecchio, alcuni avvocati segnalati dal Consiglio distrettuale di appartenenza e precisamente colleghi dei fori di: Roma, Palermo; Catania; Caltanissetta; Cagliari; Firenze;

Ancona; Napoli; Macerata e Montepulciano, in considerazione del loro interesse per le attività teatrali.

E' stato quindi istituito un gruppo di lavoro il quale sta procedendo all'organizzazione e realizzazione di almeno 3 manifestazioni teatrali che coinvolgeranno tutto il territorio nazionale da effettuarsi entro giugno 2010.

Conseguentemente, in data 24 aprile 2010, in occasione delle celebrazioni della Festa della Liberazione, la Compagnia Teatrale di Roma "Avvocati alla Ribalta", che partecipa al progetto "L'idea di Giustizia nel Teatro" rappresenterà l'opera teatrale "Il processo di Norimberga". Tale rappresentazione si svolgerà presso il teatro di Marzabotto uno dei luoghi simbolo dei crimini contro l'umanità.

In data 26 luglio 2009 a Macerata è stata messa in scena: "**Corruzione al Palazzo di Giustizia**", una riduzione dall'opera di Ugo Betti, sotto la direzione artistica del maestro Pierluigi Pizzi, patrocinata da questa Commissione del CNF che ha già dato positivi risultati. Attraverso queste manifestazioni culturali si dà spazio al comune sentire dell'Avvocatura che si affaccia al nuovo millennio con prospettive culturali ed artistiche percepite come fondamentali per l'esercizio dell'attività professionale, aperta verso valori spirituali di giustizia che sono connaturati all'essere umano.