

RELAZIONE

2020

Indice

Chi siamo

Mission della FAI

Organigramma

Attività

ViDeontologia

Architettura della Giustizia

Salone del Libro

EaC – Esperienze a Confronto

Progetto Comunicazione Editoriale

Collaborazione con:

- *Commissione Educazione alla Legalità*
- *Commissione Centrale per l'Accreditamento della Formazione*
- *Scuola Superiore dell'Avvocatura per progetti formativi europei*

Segreterie Organizzative:

- *Commissione Diritti Umani*
- *OIAD – Osservatorio Internazionale Avvocati in Pericolo*
- *ONPG - Osservatorio Nazionale Permanente per la Giurisdizione*

Chi siamo

Mission della FAI

La FAI - Fondazione dell'Avvocatura Italiana nasce nel 1999 per la volontà e l'impegno del Consiglio Nazionale Forense, di molti avvocati, associazioni forensi e della Cassa Forense con l'intento di promuovere e aggiornare la **cultura giuridica e forense, valorizzare la funzione sociale dell'avvocatura** e divulgare i **diritti per la difesa della persona**.

I suoi componenti sono tutti i membri del Consiglio Nazionale Forense e compongono il Consiglio di Amministrazione. Il Comitato Direttivo che cura la gestione è presieduto di diritto dal Presidente del C.N.F. ed i suoi sette membri sono tutti Consiglieri Nazionali.

Nel 2020 la Presidente è Maria Masi, la vice Presidente Francesca Sorbi, il Tesoriere Francesco Caia e i componenti Ermanno Baldassarre, Patrizia Corona, Daniela Giraudò, Francesco Greco, Francesco Napoli.

Nel corso del 2020 il Comitato Direttivo ha tenuto 16 riunioni mentre il Consiglio di Amministrazione si è riunito in una occasione.

Organigramma

Presidente f.f.

- Maria MASI

Vice Presidente

- Francesca SORBI

Tesoriere

- Francesco CAIA

Comitato Direttivo

- Ermanno BALDASSARRE
- Patrizia CORONA
- Daniela GIRAUDO
- Francesco GRECO
- Francesco NAPOLI

Collegio dei Revisori

- Antonio BLANDINI
- Claudio COLONNI
- Renato CHIARANTI

Attività

Nel corso degli anni passati la FAI si è occupata principalmente di supportare le attività della **Commissione Centrale per l'Accreditamento** della formazione continua degli Avvocati¹ e di fornire servizi ai Consigli degli Ordini attraverso l'annuale serie di incontri dedicati agli aggiornamenti delle specifiche attività ordinistiche, "EaC Esperienze a Confronto", giunta all'ottava edizione nel 2019.

Tra i progetti di maggior spicco realizzati da FAI vanno menzionati "**Videontologia**", inerente la formazione forense in materia deontologica realizzata tramite video sceneggiati da avvocati e realizzati da FAI, e "**Architettura della Giustizia**", uno studio coordinato con l'Ordine Nazionale degli Architetti ed il Consiglio Nazionale Forense per conoscere i luoghi della funzione giurisdizionale e il rapporto di questa con il territorio e la comunità di riferimento, con l'obiettivo di proporre soluzioni ai profili critici dell'edilizia giudiziaria.

In ambito educativo, ha curato la pubblicazione di un testo per l'educazione alla legalità nelle scuole elementari, dando avvio ad un progetto condiviso tra la **Commissione Educazione alla Legalità** del Consiglio Nazionale Forense e il Ministero dell'Università e della Ricerca.

A partire dalla Consiliatura corrente, gli Uffici forniscono la struttura organizzativa per la **Commissione Diritti Umani**, per l'**OIAD** Osservatorio degli Avvocati in Pericolo e per l'**ONPG** Osservatorio Nazionale Permanente per la Giurisdizione e concorrono con la **Scuola Superiore dell'Avvocatura** alla gestione dei corsi di formazione in diritto europeo.

¹ Nella riorganizzazione dei comparti, tale attività dal 2018 è definitivamente stata attribuita alla Scuola Superiore dell'Avvocatura ma permane l'impegno di FAI nella verifica della conformità di tutti gli eventi in e-learning alle note tecniche CNF.

La pandemia da COVID 19, ha comportato la stasi dei progetti tradizionali che si è deciso di riprendere, utilizzando le modalità del lavoro a distanza e dei collegamenti da remoto, a partire dalla Primavera 2021.

La nona edizione di **EaC Esperienze a confronto**, prenderà a breve avvio. Inevitabilmente, in luogo dell'appuntamento in presenza che vedeva la coinvolta partecipazione di centinaia di Colleghi riuniti a Roma, gli incontri si svolgeranno a distanza, articolati in più giornate dedicate a singoli argomenti, onde facilitare un coinvolgimento fattivo anche in forma telematica.

Il programma intende affrontare questioni di attuale interesse dei Consiglieri dell'Ordine, offrendo spunti di riflessione critica e lasciando ampio spazio al confronto di esperienze tra i diversi fori.

27 aprile 2021

Accesso agli atti e accesso civico

Avv. Nicola Cirillo, Ufficio Studio CNF

4 maggio 2021

Il personale dipendente di Coa, Fondazioni, Organismi satelliti: selezione, assunzione, gestione

Avv. Vito Vannucci

25 maggio 2021

Iscrizioni negli Albi, Elenchi, Registri. Le vicende modificative

Cons. Avv. Francesco Greco

8 giugno 2021

Redazione delle delibere. Elementi essenziali dei verbali

Cons. Avv. Rosa Capria

22 giugno 2021

Rapporti tra Coa e CDD

Cons. Avv. Patrizia Corona - Cons. Avv. Sandro Patelli

6 luglio 2021

La gestione delle contabilità di COA, Fondazioni e Organismi satellite.

Cons. Avv. Giuseppe Iacona con Dott.ssa Alessandra Fineschi

7 settembre 2021

La redazione dei bilanci

Cons. Avv. Giuseppe Iacona con Dott.ssa Alessandra Fineschi

14 settembre 2021

Appalti e affidamenti di servizi. Scelta dei fornitori

Cons. Avv. Giampaolo Brienza- Avv. Nicola Cirillo Ufficio Studio CNF

28 settembre 2021

I COA e i invitati di pietra: AGCM, ANAC, CORTE DEI CONTI, MES. Nuovi ruoli e nuove professionalità a supporto dei COA

Prof. Avv. Giuseppe Colavitti

Anche il progetto **Videontologia** sta ripartendo. Grazie ad un rinnovato gruppo di lavoro, verrà aggiornato e integrato il materiale video già disponibile, in modo da renderne sempre più attuale l'utilizzo nella formazione in materia deontologica. Il progetto prevede una serie di incontri di formazione per formatori, per trasmettere le competenze indispensabili a rendere "vivo" il caso proposto ed a potenziare le capacità di coinvolgimento dei partecipanti: si è sin qui atteso nella convinzione che la partecipazione "fisica" sia difficilmente sostituibile da quella virtuale, ma il progredire della pandemia ci ha indotto a sperimentare nuove forme di didattica a distanza

cui potremo ricorrere se permanessero le difficoltà a viaggiare.

Infine, anche la partecipazione al **Salone del Libro di Torino**, in programma per lo scorso autunno e per cui la FAI ha già acquistato lo spazio, è in fase di ripresa, con particolare attenzione all'aspetto formativo ed al dialogo tra istituzioni, per tramite dell'organizzazione di seminari, workshop ed interviste.

Dalla fine del 2015 alla FAI è delegata la realizzazione del **progetto di comunicazione editoriale** ed in tale veste ha costituito la società Edizioni Diritto e Ragione S.r.l. che edita Il Dubbio.

E' proprio in tale ambito che l'impegno della FAI si è incentrato nel corso dei mesi passati e permane tuttora, mirato ad un rinnovamento del progetto di comunicazione, coerente con le linee dettate dal plenum.

Una prima fase di analisi dell'andamento del prodotto editoriale, del suo collocamento nel panorama editoriale attuale, della reputazione della testata presso stakeholders istituzionali ed altri media, degli obiettivi raggiunti e di quelli mancati, dei costi di struttura, si è conclusa a novembre 2020 con la presentazione di un progetto di sviluppo di massima, redatto tenendo conto delle strategie di comunicazione degli altri Ordini Professionali, dei costi dei vari strumenti di comunicazione, dell'andamento del mercato editoriale, della digitalizzazione dell'informazione che impongono la scelta del "digital first" rispetto al mercato cartaceo.

Nella seconda fase, FAI ha affidato all'Istituto IPSOS un'indagine demoscopica sui bisogni informativi degli Avvocati che ha riguardato il sentiment verso la propria professione, la percezione della reputazione e del ruolo sociale dell'Avvocato, le fonti informative e la "dieta" mediatica, e per finire la relazione dei lettori de Il Dubbio con il giornale.

I risultati dell'indagine hanno messo in evidenza come la stragrande maggioranza degli avvocati ritenga che le informazioni dedicate alla giustizia e alla tutela dei diritti siano appena sufficienti o addirittura insufficienti e soprattutto che l'informazione su questi temi non sia sufficientemente

comprensibile. Dagli intervistati emerge la richiesta di un sostegno concreto alla professione, di servizi utili come il supporto nell'aggiornamento, di una informazione chiara e comprensibile che possa supportare il lettore avvocato

non solo in quanto tale ma come veicolo di informazioni presso gli interlocutori esterni al mondo forense, per aiutarlo a comunicare, così da rendere comprensibili e condivisibili all'esterno i punti di vista del mondo forense. Anche nell'interlocuzione con la politica ciò che viene chiesto è la lettura degli interventi con la lente della difesa dei diritti, prescindendo dalla connotazione partitica delle proposte.

Ma più forte di tutte è la richiesta di un prodotto editoriale che si faccia portavoce della categoria, che racconti gli ostacoli e le difficoltà di chi esercita la professione forense, denunci le disfunzioni, promuova iniziative di miglioramento dell'organizzazione forense, proietti un'immagine aggiornata e propositiva del ruolo dell'Avvocato nella società.

Il piano per il rinnovamento della comunicazione editoriale ha tenuto conto di questi risultati, che costituiscono delle precise richieste del mondo forense. Nuovi prodotti sono stati varati a partire dal 1° marzo: al quotidiano sfogliabile si sono aggiunte una nuova newsletter della mattina dal tono istituzionale, che mira a offrire ai lettori una presentazione dei temi più importanti affrontati dal *Dubbio* quotidiano; una newsletter della sera sintetica e pungente, una sorta di "giornale nel giornale", in grado di offrire una lettura originale della giornata appena trascorsa; un sito completamente rinnovato ed aggiornato costantemente; canali social dedicati (facebook e linkedin); l'edizione de *Il Dubbio* del lunedì, un settimanale di approfondimento e verticalità sui temi della giustizia in modo da portare al centro i "territori" più periferici dell'avvocatura. In questa nuova fase il *Dubbio* ha superato la dimensione del semplice quotidiano per approdare a quella di vero e proprio network informativo.

Lo sviluppo del progetto prevede l'introduzione di ulteriori prodotti editoriali che verranno varati solo ove la nuova politica degli abbonamenti e la nuova strategia di partenariato commerciale ne consentano lo sviluppo. Il

sistema di controllo di gestione viene condotto con verifiche mensili e bilanci

trimestrali per monitorare l'andamento del progetto.

La fase si è conclusa con la verifica della redazione del piano industriale triennale da parte di EDR S.r.l., da sottoporre all'approvazione del C.d.A. e del plenum.

Roma, 31 marzo 2021

La vice presidente
Francesca Sorbi